

# PROJETO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL ITINERANTE “ CARAVANA AMBIENTAL ”

## VISITA ESCOLAS PÚBLICAS EM MINAS GERAIS.

**Mariana Ubaldino Vasconcelos<sup>1</sup>**

**Maria Marta de Castro Silveira<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>marianaubaldino@gmail.com; <sup>2</sup>martasilveira19@yahoo.com.br

*RESUMO: Este artigo objetiva avaliar a percepção dos alunos participantes de projeto de educação ambiental desenvolvido pela Associação Mineira de Defesa do Ambiente – Amda, e a efetividade do mesmo. Caravana Ambiental é um projeto de educação itinerante desenvolvido em escolas públicas de municípios integrantes da região central do estado de Minas Gerais que visa estimular a consciência ecológica e incentivar mudanças de comportamento positivas em relação ao cuidado e à proteção do meio ambiente. A condução participativa das ações desenvolvidas motivou discussões sobre a realidade local, ampliando a consciência crítica sobre as práticas ambientais nas comunidades, indicando a efetividade das atividades propostas.*

*PALAVRAS-CHAVE: Amda, Meio Ambiente, Educação Ambiental.*

*ABSTRACT: This article aims evaluate the perception of the students participating in environmental project developed by Associação Mineira de Defesa do Ambiente – Amda (Minas Gerais State Association of Environmental Protection) and the project effectiveness. Caravana Ambiental (Environmental Caravan) is an itinerant education project developed in public schools in the central region of Minas Gerais State which aims encourage environmental awareness and positive behavioral change in relation to the care and protection of the environment. The actions participatory implementation led discussions about the local reality, increasing critical awareness about environmental practices in communities, indicating the effectiveness of the proposed activities.*

*KEYWORDS: Amda, Environment, Environmental Education.*

---

## 1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho objetiva avaliar a efetividade das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto Caravana Ambiental através da avaliação da percepção ambiental dos alunos participantes.

A problemática ambiental é uma das principais preocupações da sociedade moderna, desencadeando, por isso, uma série de iniciativas no sentido de reverter a situação atual de degradação do meio ambiente (SERRANO, 2003). Neste contexto, as discussões e abordagens em educação ambiental têm crescido significativamente no Brasil, destacando-se como objeto de políticas públicas. Professores, organizações não governamentais, centros comunitários e de pesquisa, empresas, mídia, dentre

outros, têm dedicado, ainda que de forma incipiente, atenção às questões ambientais (CARVALHO, 2001).

Segundo a Política Nacional de Educação Ambiental (BRASIL, 1999), o termo Educação Ambiental pode ser definido como “processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade”.

Os projetos de educação ambiental devem ser construídos de forma a atingir efetivamente o público-alvo, sendo necessária a avaliação de sua adequação e garantia de uma verdadeira mudança de valores. Neste contexto, a Associação Mineira de Defesa do Ambiente – Amda, criou o Caravana Ambiental, um

projeto de educação itinerante desenvolvido em escolas públicas de municípios integrantes da região central do estado de Minas Gerais. O projeto visa estimular a consciência ecológica e incentivar mudanças de comportamento positivas em relação ao cuidado e à proteção do meio ambiente, com foco no combate ao tráfico de animais silvestres e à cultura da caça. Para tanto, são realizadas apresentações teatrais, seguidas por debates e distribuição da cartilha infantil educativa, material lúdico didático com foco no respeito, valorização e proteção da fauna brasileira (Anexo 1) (AMDA, 2014).

O Caravana Ambiental conta com a parceria de secretarias municipais de Meio Ambiente e de Educação, prefeituras e superintendências regionais e estaduais de ensino. O público-alvo é composto por alunos da pré-escola e ensino fundamental 1, prioritariamente, e pela comunidade escolar em geral (AMDA, 2014).

Diante da importância das atividades de educação ambiental na formação da consciência ambiental da sociedade e da necessidade de avaliação da adequação e efetividade destas atividades, a percepção ambiental apresenta-se como uma metodologia eficaz para direcionar e adaptar ações às diversas realidades locais. Neste contexto, a avaliação da percepção dos alunos participantes do Caravana Ambiental é de extrema importância para avaliação da efetividade do projeto.

## **2 PROJETO CARAVANA AMBIENTAL: OBJETIVOS E METODOLOGIA**

O Projeto Caravana Ambiental visa contribuir para melhoria ambiental através de informações que conscientizem a população e promovam mudanças comportamentais da sociedade (AMDA, 2014). Neste contexto, o Projeto define como objetivos específicos:

- Contribuir para mudanças comportamentais relativas à manutenção de animais silvestres como animais de estimação;
- Contribuir para mudanças comportamentais relativas à cultura de caça.
- Disseminar informações sobre biodiversidade;
- Contribuir para mudanças comportamentais relativas à convivência com ambientes naturais, através do conhecimento dos mesmos;

Coerentemente com seus objetivos e considerando seu principal público alvo, alunos do ensino infantil e 1º ao 5º ano do ensino fundamental (entre 6 a 12 anos de idade) da rede pública municipal e estadual, as ações a serem desenvolvidas partem de características inerentes às crianças, como alegria, espontaneidade, participação e envolvimento. Assim, o teatro foi eleito como principal ação, pela sua capacidade de encantar e manter atenção espontânea da plateia (AMDA, 2014).

A peça teatral aborda o tema meio ambiente, com foco na proteção da biodiversidade, através do respeito e amor aos animais, plantas, água e solo e tem, por princípio, linguagem simples, informações claras e oportunidade para participação da plateia/ público (AMDA, 2014).

Considerando a existência de distritos e um grande número de escolas nos municípios participantes do projeto, foram necessárias as seguintes ações para atendimento mais efetivo (AMDA, 2014):

- Mapeamento dos municípios e localização das escolas;
- Reunião com coordenadores e diretores das escolas para agendamento das atividades e adequação do conteúdo;
- Criação de cronograma de atividades e aprovação pelas secretarias municipais e estaduais;
- Contato telefônico, ou via e-mail, com cada escola;

- Envio da cartilha educativa para todos os professores e dirigentes escolares;
- Fixação de banner de divulgação nas escolas.

### 3 PERCEPÇÃO AMBIENTAL

Em relação à avaliação das atividades de educação ambiental, Tomazello e Ferreira (2001), afirmam que processos de avaliação quantitativa, com respostas objetivas, podem prescindir de elementos que caracterizam qualitativamente a Educação Ambiental. Desta forma, deve-se adequar as metodologias de educação ambiental de acordo com o público com o qual se quer trabalhar e aos resultados que se quer obter, assumindo a necessidade de respostas mais objetivas ou optando por metodologias que forneçam dados qualitativos.

O diagnóstico da percepção ambiental através de desenhos e questionários apresenta-se como uma metodologia que permite identificar relações existentes entre os indivíduos e o meio e abordar temas e aspectos da realidade por eles vivida, fornecendo, além de dados qualitativos, dados quantitativos.

Observa-se que, ainda segundo Tomazello e Ferreira (2001), os problemas ambientais, suas origens, forma de solução e prevenção, devem estar intimamente relacionados, além do cotidiano, com os conteúdos e práticas escolares. Desta forma, os estudos de percepção ambiental no âmbito escolar podem fornecer importantes subsídios para práticas educativas realmente efetivas.

### 4 METODOLOGIA

Entre outubro de 2011 e novembro de 2013 realizou-se um levantamento de dados sobre o conhecimento prévio dos alunos acerca dos temas abordados durante o Projeto Caravana Ambiental, impacto da

peça teatral, opinião sobre a cartilha infantil educativa entregue e a possibilidade de abordagem de novos temas para possíveis atividades de educação ambiental. Para tanto, desenvolveu-se um questionário modelo (Anexo 2) a ser aplicado aos alunos, representando, pelo menos, 15% dos participantes, de forma a garantir a representatividade dos dados obtidos.

Assim sendo, foram entregues os questionários impressos e uma caixa de lápis de cor para cada aluno, sendo aplicados em 193 escolas de 11 cidades da região central de Minas Gerais.

As questões foram direcionadas aos alunos do 3º ao 5º ano do ensino fundamental I e abordaram os seguintes aspectos:

- Assuntos relacionados ao meio ambiente, abordados durante o projeto, já conhecidos por parte dos alunos (tráfego de animais silvestres; caça e maus tratos a animais; animais em extinção; desmatamento; queimadas; poluição de rios, lagos e mares);
- Opinião sobre a cartilha educativa entregue;
- Opinião sobre o teatro apresentado aos alunos;
- Assuntos relacionados ao tema ambiental passíveis de serem abordados em possíveis atividades de educação ambiental posteriores;

Além das questões presentes no questionário, foi reservada parte do mesmo para o desenvolvimento de desenho como forma complementar de avaliação da percepção dos alunos. Os alunos foram orientados a desenhar outros animais da fauna local que eram de seu conhecimento. A análise dos itens presentes nos desenhos permite um diagnóstico complementar da visão dos alunos sobre as questões abordadas no Projeto Caravana Ambiental.

### 5 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Foram aplicados 4.339 questionários, representando 15,50% dos alunos participantes (n=27.994). A avaliação do gráfico a seguir permite concluir que o assunto mais conhecido por parte dos alunos é “queimadas” (84%, n=3.654), seguido por “desmatamento” (78%, n=3.383), “caça e maus tratos a animais” (75%, n=3.258), “tráfico de animais” (71%, n=3.094), “poluição de rios, lagos e mares” (69%, n=3.005) e “animais em extinção” (64%, n=2.757), respectivamente (Figura 1).

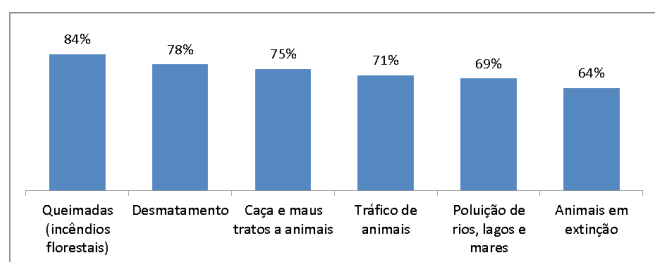


Figura 1: Conhecimento prévio dos alunos

Observa-se que o conhecimento prévio dos alunos está diretamente ligado a temas mais próximos de sua realidade. Queimadas e desmatamento estão entre os principais problemas ambientais verificados na região de desenvolvimento do projeto e que são frequentemente tratados no ambiente escolar. A tendência de maior preocupação e conhecimento de temas próximos da realidade local é verificada através de diversos projetos de percepção ambiental desenvolvidos no âmbito escolar (SERRANO 2003, MARCZWSKI, 2006; FREITAS E MAIA, 2009; VASCONCELOS E VILAROUCA, 2010).

Quando questionados sobre a cartilha, a maior parte dos alunos assinalou a opção “Muito legal” (80%, n=3.471), seguido por “Fácil demais” (13%, n=564), “Razoável” (5%, n=217) e “Não gostei” (2%, n=87). Nenhum aluno assinalou a opção “Difícil” (Figura 2).

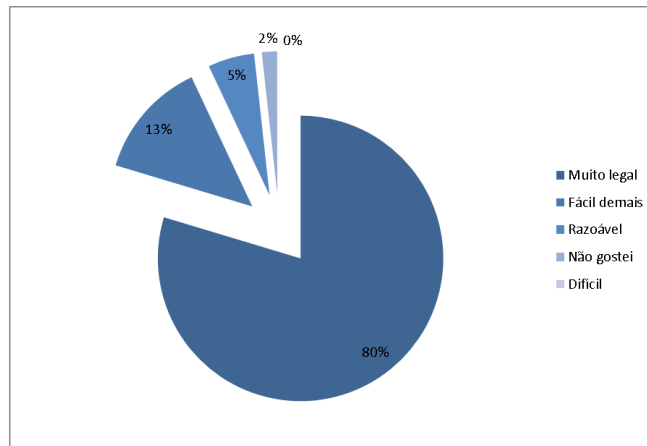


Figura 2: Opinião dos alunos sobre a cartilha

Quando questionados sobre o que mais gostaram e o que menos gostaram na cartilha, os alunos apresentaram respostas muito variadas, citando, para ambas as perguntas, todas as atividades propostas na cartilha. Observa-se, no entanto, que parte considerável dos alunos responde sobre o teatro quando questionados sobre a cartilha.

Quando questionados sobre outros assuntos que gostariam que fossem tratados em uma próxima cartilha, a maior parte dos alunos assinalou a opção “Aquecimento do planeta” (34%, n=1.475), seguido pelas opções “Florestas” (28%, n=1.215), “Lixo e reciclagem” (19%, n=825) e “Água” (16%, n=694) respectivamente, como exposto no gráfico a seguir. Uma pequena parcela (3%, n=130) dos alunos não respondeu (Figura 3).

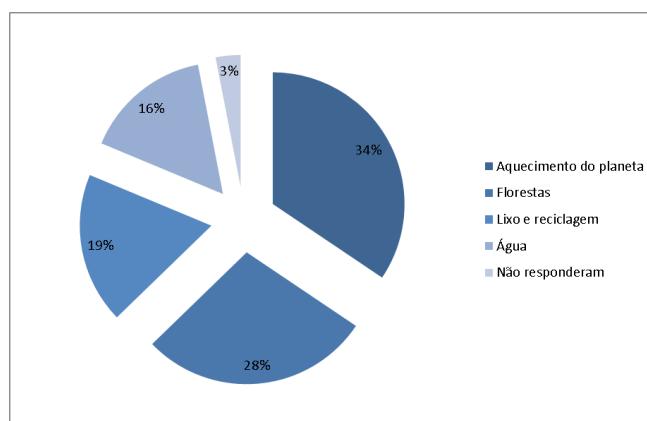


Figura 3: Sugestão de temas para as próximas cartilhas

Quando questionados sobre outras sugestões de novos temas para a cartilha, observa-se que os alunos indicaram assuntos já englobados nos temas propostos. Dentre os temas sugeridos, foram propostos “queimadas”, “mamíferos”, “rios e oceanos”, “poluição das águas”, “reciclagem”, dentre outros.

Quando questionados sobre o teatro, a maior parte dos alunos assinalou a opção “Muito legal” (93%, n=4.035), seguido por “Razoável” (6%, n=260). Apenas 1% (n=44) dos alunos escolheu a opção “Não gostei” (Figura 4).

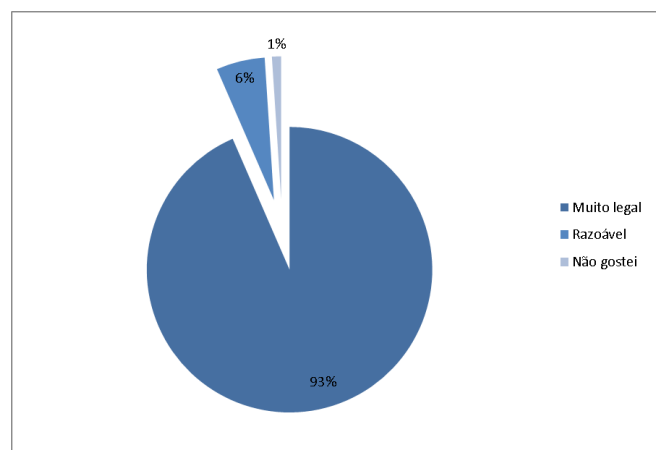


Figura 4: Opinião dos alunos sobre o teatro

Quando incitados a discorrer em relação à opinião sobre o teatro, os alunos indicaram diversas passagens da peça. Houve preferência pelas passagens em que houve punição do traficante de animais silvestres. Além disso, os alunos enaltecem o desenvolvimento de atividades lúdicas no ambiente escolar e solicitam a apresentação de novas peças teatrais nas escolas.

Em relação aos desenhos, houve grande representação de animais que ocorrem na região de abrangência do projeto, principalmente aves. No entanto, parte considerável dos alunos representou animais exóticos à fauna brasileira, como leões,

girafas e zebras. A representação ou inclusão de animais exóticos podem ser observadas com certa frequência em pesquisas de percepção ambiental relacionadas à fauna nativa (MARCZWSKI, 2006; SCHWARZ, SEVEGNANI E ANDRÉ, 2007; MOSER, 2009).

A fauna nativa é tratada de forma muito incipiente no ambiente escolar. No entanto, como parte considerável das escolas participantes do Projeto Caravana Ambiental está situada em meio rural, os alunos têm contato direto com a fauna nativa, representada em grande parte dos desenhos. A presença de animais exóticos nos desenhos pode estar relacionada ao fascínio que os mesmos exercem sobre o imaginário infantil e à frequência com que são apresentados nos mais diversos meios de comunicação.

## 6 CONCLUSÕES

O ensino em grande parte das escolas se dá a partir do método tradicional, através da transmissão e memorização de conhecimentos. Parte considerável das práticas adotadas no ambiente escolar ainda reproduz o padrão tradicional de educação, reduzindo a efetividade das atividades propostas. Entretanto, muitos educadores se interessam em contribuir para mudanças comportamentais dos alunos frente aos problemas ambientais, abordando temas relacionados ou sugerindo atividades alternativas àquelas desenvolvidas diariamente nas escolas.

O desenvolvimento de atividades lúdicas no ambiente escolar se apresenta como alternativa à aprendizagem por memorização. Práticas novas e criativas permitem que os alunos não apenas memorizem o conhecimento transmitido, mas que se apropriem do mesmo e o compreendam. Neste contexto, o Projeto Caravana Ambiental permite aos alunos maior envolvimento com a temática ambiental, estimulando a

consciência e a mudança de comportamento em relação ao meio ambiente.

Ao longo do desenvolvimento das atividades nas escolas, buscou-se estimular a participação das crianças, abrindo espaços para manifestações durante todo o tempo. A condução participativa das ações desenvolvidas motivou discussões sobre a realidade local, ampliando a consciência crítica sobre as práticas ambientais nas comunidades.

Nesse sentido, observou-se, através dos relatos dos próprios alunos, que os mesmos adquiriram compreensão da interdependência entre os diversos aspectos que envolvem o meio ambiente. Os

educandos puderam assimilar a relação existente entre o comportamento do homem e a preservação da natureza, bem como adquirir consciência de que cada um tem grande responsabilidade na busca pelo ambiente sadio e equilibrado.

Em função de todas essas observações, pode-se concluir que a realização do Projeto Caravana Ambiental atingiu seus principais objetivos. Permitiu levar aos alunos conhecimento sobre questões ambientais de grande relevância através de metodologia lúdica e interativa. As atividades, além do caráter educativo, proporcionaram momentos de diversão às comunidades que, muitas vezes, possuem grande dificuldade de acesso à cultura.

<sup>1</sup>Marina Ubaldino Vasconcelos – Bióloga, Engenheira Ambiental, Coordenadora de Projetos da Amda

<sup>2</sup>Maria Marta de Castro Silveira – Zootecnista, Especialista em Gestão e Educação Ambiental, Coordenadora de Projetos da Amda.

---

## REFERÊNCIAS

AMDA – Associação Mineira de Defesa do Ambiente. Entrevistas realizadas com funcionários da instituição nos meses de fevereiro e março de 2014.

BRASIL. Política Nacional de Educação Ambiental. Lei nº 9.795 de 27 de abril de 1999. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9795.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9795.htm)> Acesso em: 10 fev de 2014

CARVALHO, I. M. Qual educação Ambiental? Elementos para um debate sobre educação ambiental e extensão rural. Revista Agroecologia e Desenvolvimento Rural Sustentável, Porto Alegre, v.2, n.2, abr./jun. 2001.

FREITAS, J. & MAIA, K. Um estudo de percepção ambiental entre alunos do Ensino de Jovens e Adultos e 1º ano do ensino médio da Fundação de Ensino de Contagem (FUNEC). Rev. Sinapse Ambiental. São Paulo: dez. 2009. Disponível em: <[http://www.pucminas.br/graduacao/cursos/arquivos/AR\\_E\\_ARQ\\_REVIS\\_ELETR20100525164405.pdf](http://www.pucminas.br/graduacao/cursos/arquivos/AR_E_ARQ_REVIS_ELETR20100525164405.pdf)>. Acesso em: 01 set 2014.

MARCZWSKI, M. Avaliação da percepção ambiental em uma população de estudante do Ensino Fundamental de uma escola municipal rural: um estudo de caso. Dissertação (Mestrado em Ecologia)- Instituto de Biociências, Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, 2006. Disponível em: <<https://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/8617/000582728.pdf?sequence=1>>. Acesso em: 01 set de 2014.

MOSER, MÁRCIA. Identificação da percepção dos Estudantes de escola rural de Luiz Alves, SC, Referente ao bioma Mata Atlântica e sua biodiversidade. Trabalho de Conclusão de Curso (Ciências Biológicas), Universidade Regional de Blumenau, Centro de Ciências Exatas e Naturais. Disponível em: <[http://www.bc.furb.br/docs/MO/2009/347545\\_1\\_1.pdf](http://www.bc.furb.br/docs/MO/2009/347545_1_1.pdf)>. Acesso em: 01 set de 2014.

SCHWARZ, M. L.; SEVEGNANI, L.; ANDRÉ, P. Representações da mata atlântica e sua biodiversidade por meio dos desenhos infantis. Ciência & Educação, Bauru, v. 13, n. 3, p. 369-388,

2007. Disponível em:  
<<http://www.scielo.br/pdf/ciedu/v13n3/a07v13n3>>.  
Acesso em: 01 set de 2014.

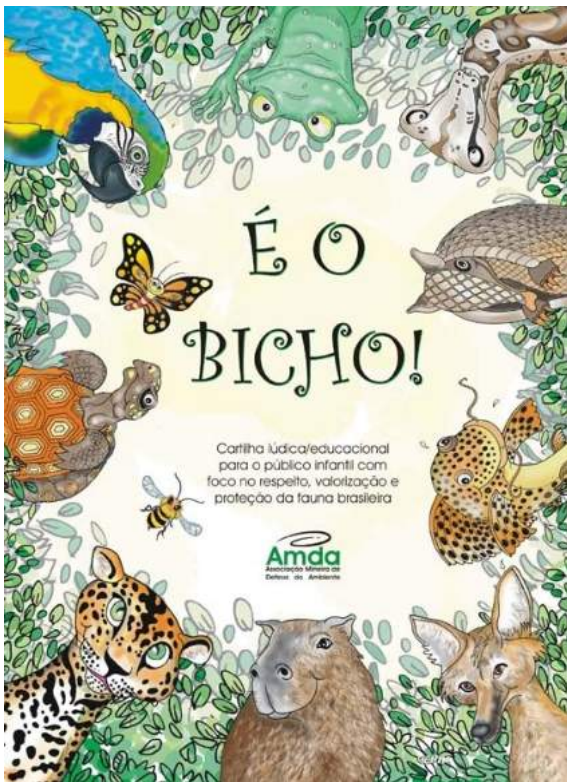
SERRANO, C. M. L. Educação ambiental e consumerismo em unidades de ensino fundamental de Viçosa-MG. Dissertação (mestrado em Ciência Florestal) - Universidade Federal de Viçosa: UFV, 2003. 91p. Disponível em:  
<<http://www.ipef.br/servicos/teses/arquivos/serrano,cm.l.pdf>>. Acesso em: 01 set de 2014.

TOMAZELLO, M. G. C.; FERREIRA, T. R. C. Educação Ambiental: que critérios adotar para avaliar a adequação pedagógica de seus projetos? *Ciência e Evolução*, v.7, n. 2, p.199-207, 2001.

VASCONCELOS, A. K. P.; VILAROUCA, J. da S.. Avaliação da percepção ambiental dos alunos da EMEIF Dagmar Gentil: estudo de caso. In: V CONGRESSO NORTE-NORDESTE DE PESQUISA E INOVAÇÃO, 2010. V CONGRESSO NORTE-NORDESTE DE PESQUISA E INOVAÇÃO. Disponível em:  
<<http://connepi.ifal.edu.br/ocs/index.php/connepi/CONNEPI2010/paper/viewFile/1113/589>>. Acesso em: 01 set de 2014.



ANEXO 1



# É O BICHO!

Cartilha lúdica/educacional para o público infantil com foco no respeito, valorização e proteção da fauna brasileira



### Apresentação

A cartilha "É O BICHO" é para crianças. Com ela, a Amda - Associação Mineira de Defesa do Ambiente - quer contribuir para desenvolver a consciência das mesmas contra tráfico de animais silvestres, caça e maus tratos a animais de forma geral, mostrando o valor e papel que cada espécie tem na natureza.

Nela, animais que normalmente despertam medo, nojo ou estranheza em adultos e crianças têm espaço garantido. Muitos deles, aliás, prestam serviços relevantes aos seres humanos. Aqueles ameaçados de extinção e presentes em Minas Gerais também estão aqui. As informações são disponibilizadas através de exercícios e brincadeiras para despertar criatividade, curiosidade e participação.

Esperamos que os adultos também gostem, participem e mudem de ideia quanto aos bichos aqui apresentados e outros semelhantes. Conhecer é importante para gostar. E só quem entende e gosta, defende. Tráfico de animais, por exemplo, só vai realmente parar quando não houver compradores. E acreditamos que a maior parte dos que compram nem faz ideia das consequências de seus atos.

**Maria Dalce Ricas** - Superintendente executiva da Amda

---

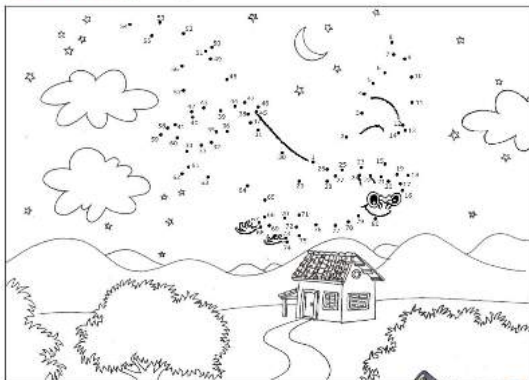
**Expediente:**

Coordenação de projeto: Priscila Kalfelz  
 Projeto gráfico, diagramação e ilustrações: Genin Guerra (goin.guerra@uol.com.br)  
 Contato comercial: Flávio Brant (educacaoambiental@amda.org.br)  
 Fotos: Agradecemos todos os fotógrafos e instituições que gentilmente cederam fotografias para este projeto. (As fotos aqui utilizadas são para uso exclusivo desta cartilha e não deverão ser reproduzidas).

© Todos os direitos desta cartilha são reservados aos autores.  
 Proibida a reprodução sem autorização prévia.

## Atividade 1

Ligue os pontos, pinte a figura e escreva o nome do animal que você vê.



Que bicho é?  
 R: \_\_\_\_\_



Este é o único **mamífero\*** que voa, e dele existem pelo menos 1.116 espécies no mundo, em várias formas e tamanhos. Somente três alimentam-se de sangue de outros animais - são os chamados **hematófagos** ou **vampiros**. As outras 1.113 alimentam-se de frutas, pólen (pó que fica dentro das flores) e insetos. Este animal contribui muito para o equilíbrio do meio ambiente, pois **poliniza\*\*** diversas espécies de plantas que, sem ele, poderiam ser extintas, e come insetos que destroem plantações.

\* **Mamíferos:** Os mamíferos são animais que se desenvolvem dentro da barriga das mães e se alimentam do leite materno após o nascimento. Você sabia que nós, seres humanos, também somos mamíferos?

\*\* **Polinizar:** Trazer pólen entre as flores para que elas se transformem em frutos.

© 2013, Greenpeace



## Atividade 2

Caçar animais não está com nada!  
 O legal é caçar palavras! Leia o texto abaixo e localize as palavras em destaque no quadro. São 10 no total. Boa sorte!



A onça-pintada é o **animal** mais forte e **valente** que mora no Brasil. Ela come outros animais e, por isso, precisa de grandes áreas para viver. Quando as **florestas**, sua **casa**, são derrubadas por fazendeiros para fazer **pasto** ou plantações, ela fica com **fome**. Então, para comer e alimentar seus **filhotes**, ela pode entrar nas fazendas e caçar animais domésticos como fonte de **alimento**. Ai, os fazendeiros ficam com muita **raiva**, esquecem que destruíram sua casa e as matam. Se as florestas continuarem a ser derrubadas, a onça-pintada deixará de **existir**...

A	N	I	M	A	L	O	N	I	O
B	R	E	S	L	I	Ç	Ã	O	F
D	A	N	Ç	I	H	F	O	M	I
O	I	T	E	M	C	O	C	E	L
R	V	I	L	E	S	M	A	G	H
V	A	L	E	N	T	E	S	I	O
E	F	O	M	T	V	U	A	Q	T
P	A	S	T	O	L	A	S	V	E
I	F	L	O	R	E	S	T	A	S
O	M	I	E	X	I	S	T	I	R



© 2013, Greenpeace



## Atividade 3

**A natureza é uma obra-de-arte** com muitas cores e formas. Onde tudo está em perfeita harmonia! Que tal dar um belo colorido a esses animais? Depois, marque com um X os que correm risco de extinção em Minas Gerais. (Veja lista na página 13 desta cartilha.)



**Capivara:** Bicho muito bom e vive em bandos, sempre na beira de lagoas ou rios. Seu alimento principal é capim.



**Cobra-coral verdadeira:** Pequena e venenosa, é facilmente reconhecível por seu corpo vivo, com anéis em tons de vermelho, amarelo, preto e branco.



**Jacutinga:** Vive na Mata Atlântica brasileira e tem boa parte de seu corpo coberto por penas pretas e brilhantes.



**Jabuti:** Pode viver até 100 anos. Não possui dentes e vive de comer folhas e frutos, preferindo alimentos de cores vermelha e amarela.



**Cascudo:** Peixe de água doce que vive no fundo dos rios. É conhecido como limpa-fundo, pois come algas e restos de animais e vegetais existentes ali.



**Lobo-guará:** Só existe no Brasil e em alguns países vizinhos, como Paraguai, Uruguai e Argentina. Mas a maior parte deles mora mesmo em nosso país.



**Macaco monarcovelcro ou Muriqui:** Manso e baçunheiro, vive em grupo nas árvores mais altas da Mata Atlântica. Adora ficar pendurado pelo rabo e se balançar nos galhos.



**Queixada:** Também conhecida como porco-do-mato, vive em grandes bandos. Não incomoda ninguém, mas, se provocada, fica brava e é muito valente.

Você sabia que muitos animais já foram extintos do planeta e com muitos outros pode acontecer o mesmo? Por isso, devemos respeitá-los e protegê-los, pois todo bicho tem direito de viver e qualquer espécie, animal ou vegetal, tem grande valor para o meio ambiente. Veja na página seguinte porque cada vez mais animais estão em extinção e o que você pode fazer para ajudá-los a mudar isso!

ALBERTO A. APARECIDO / ILUSTRAÇÃO: JOSEFA / VISUM

## Atividade 4

### Animais em perigo - Você sabia que...

... os principais motivos da extinção de animais são caça, venda ilegal e destruição dos lugares onde eles vivem, por desmatamento, queimadas e poluição de lagoas, rios e mares?

... quando as pessoas compram **animais silvestres** para tê-los em casa, nem imaginam o mal que estão fazendo para a natureza?

#### O que é um animal silvestre?

Animal silvestre é diferente de animal doméstico. O doméstico já está acostumado a viver perto das pessoas, como gatos, cachorros, galinhas e porcos. Já o animal silvestre vive na natureza, pois nasceu para ser livre. Papagaio, arara, mico, iguana, jabuti e vários outros, ao contrário do que muitos pensam, são animais silvestres.

... de cada 10 bichos capturados da natureza para serem vendidos, 9 morrem porque são transportados em condições horríveis? Os traficantes de animais os prendem em caixas e gaiolas super pequenas, escondidos em porta-malas de carros e ônibus, sem água, comida e até sem ar... Eles não têm pena ou cuidado algum com os bichinhos.

... no Brasil, o Ibama (Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e Recursos Naturais Renováveis) é o órgão responsável pela proteção dos animais silvestres?

... a Polícia Federal e a Polícia Militar do Meio Ambiente de Minas Gerais combatem a caça e o tráfico de animais e plantas silvestres, prendendo caçadores e traficantes?

... infelizmente, a Lei brasileira não "castiga" caçadores e traficantes da forma como deveria? Por isso, eles nem ficam presos e a polícia não pode fazer muita coisa a esse respeito.

... você também pode ajudar a proteger os bichos e evitar que eles desapareçam do planeta? **Leia as dicas abaixo:**



- Não compre e não deixe seus parentes e amigos comprarem animais silvestres, como canários, maritacas, araras, iguanas, micos etc.
- Não compre ou use brinquedos, enfeites ou roupas que tenham alguma parte retirada de animais, como penas, pelos, couro etc.
- Ligue para o Ibama ou para a polícia, ou peça ao papai, à mamãe ou algum adulto para fazer isso sempre que perceber maus tratos a animais ou ver animais silvestres presos.



FAÇA A SUA PARTE! CONTE PARA SEUS AMIGOS, COLEGAS E FAMÍLIA O QUE VOCÊ APRENDEU E AJUDE A PROTEGER OS ANIMAIS!

**TELEFONES ÚTEIS**  
Ibama: 0800 618 080  
Polícia Militar do Meio Ambiente: 31 2123 1637

## Atividade 5

### O tatu-canastra está fugindo do caçador e precisa atravessar o labirinto!

Ajude-o a achar o caminho de volta a sua casa para que ele fique protegido. Depois, complete o lugar onde o tatu irá se esconder terminando de desenhar as árvores e colorindo a paisagem ao lado. Mãos à obra!



O **tatu-canastra** é um dos bichos que correm o risco de sumir do planeta. Ele é caçado por causa de sua carne e sua casa está sendo destruída pelo fogo e desmatamento. É o maior dos tatus, podendo medir um metro de comprimento e pesar 60 quilos. Tímido e tranquilo, nem sabe brigar. Quando ameaçado, corre e cava um buraco para se esconder o mais rápido possível. Os caçadores já mataram tantos que hoje é difícil achar esses tatus na natureza.

# Atividade 6

**Jogo da Memória**

**Atenção:** Depois de fazer as atividades 5 e 7 desta cartilha, destaque esta folha central e recorte as figuras abaixo para montar seu próprio jogo da memória. Você pode colá-las em um papel mais grosso para as cartas ficarem mais firmes. Depois, é só chamar a turma para brincar!

**PARA TORNAR O JOGO MAIS EMOCIONANTE, UM PAR DE ANIMAIS EM RISCO DE EXTINÇÃO PODE VALER O DOBRO, OU SEJA, DOIS PARES!**

# Atividade 7

**A destruição das florestas:** queimadas e enchentes, causadas pelo ser humano, destroem o **habitat natural da jiboia** — o lugar onde ele mora na natureza. Que tal usarmos lápis de cor e muita criatividade para reconstruirmos sua casa? Não se esqueça de colorir suas manchinhas!



Ao contrário do que se diz, cobras não atacam pessoas sem motivo. Mas, algumas, quando se sentem ameaçadas, ficam muito bravas e, aí sim, podem partir para o ataque e até matar com seu veneno. Por isso, o melhor mesmo é olhá-las de longe e deixá-las irem embora, viverem suas vidas. A maioria das cobras não é venenosa e adora comer ratos. Se não fosse por elas, a quantidade deles aumentaria tanto que esses poderiam acabar com as plantações. A **jiboia**, por exemplo, que nem veneno tem, adora ficar nas árvores, bem quietinha, sem incomodar ninguém.



# Atividade 8

## Desafio: Leitura Enigmática

Coloque a primeira letra de cada figura no espaço em cima dela e descubra o que os animais em Minas Gerais, no Brasil e em toda o planeta estão tentando falar com você e com todas as pessoas! Não se esqueça de acentuar as palavras corretamente.



**Iguana** é um animal que parece minilature de dinossauro, não é? Mas, na verdade, é um bichinho tranquilo, que não faz mal algum. Habitante das florestas, ela vive em árvores e seu tamanho pode chegar a 2 metros. Iguana, portanto, não é bicho de estimação. Ela gosta de viver na natureza, e não em um aquário na casa de alguém. Nós, seres humanos, gostamos de ser livres: a iguana e outros bichos também!



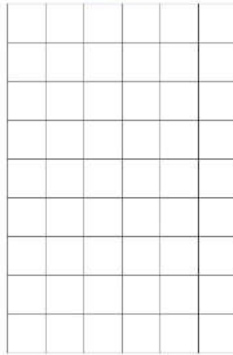
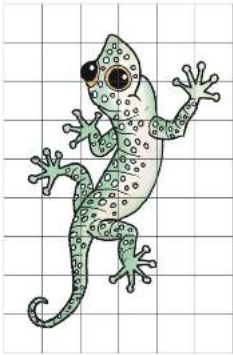




### Atividade 9

Quer aprender a desenhar uma TARUIRA?

Então, vamos lá! Copie cada quadrinho da figura da esquerda no quadrado da direita e monte o desenho. Não se esqueça de dar-lhe um belo colorido!



A **taruiira**, ou lagartixa de parede, é um simpático animal que gosta de morar nas casas das pessoas. Ela consegue ficar de cabeça para baixo, no teto e nas paredes porque seus dedinhos têm uma substância adesiva que gruda nas superfícies. E vive de comer insetos, fazendo favor para nós, porque pega até pernilongos. Por isso, ao ver uma taruiira, não permita que ela seja morta. Deixe que continue a limpar sua casa!



### Atividade 10

Vamos ajudar a criar uma estória? Escreva nos balões o que cada personagem está dizendo. Mas antes, leia o texto no retângulo verde abaixo.

**HOJE É MAIS UM DIA NA VIDA DE NOSSOS AMIGUINHOS. CADA UM FAZENDO SEU PAPEL NA NATUREZA, QUE FUNCIONA DE FORMA PERFEITA.**

**MAS TEM GENTE QUE NÃO GOSTA DE INSETOS E NÃO ENTENDE SEU VALOR PARA A NATUREZA. POR ISSO, OS BOM-TAM SEJAM AS CONSEQUÊNCIAS QUE ISSO PODE CAUSAR.**

**E, SEM ESSES INSETOS, OS BICHOS QUE SE ALIMENTAM DELES MORREM, AS FLORES NÃO TÊM AJUDA PARA SE REPRODUZIREM E A NATUREZA FICHA CADA VEZ MAIS POBRE E TRISTE.**

#### A importância dos insetos para a vida no planeta

Os insetos são a maior parte do Reino Animal, com mais de 800.000 espécies conhecidas. Vivem no mundo todo, desde as regiões geladas até os lugares mais quentes, passando por rios, mares e oceanos. A maior parte deles não tem beleza alguma, e muitos são chatos porque ficam querendo nos picar. Por isso, lugar de inseto é nomato, e não dentro de casa. Mas todos têm seu papel na natureza. Veja alguns exemplos de insetos que conhecemos bem:

**Abelha** - Vive de forma muito interessante, pois cada uma tem sua função dentro

da colméia. São muito trabalhadoras, disciplina-das e organizadas - mais or-ganizadas do que nós, humanos!

**Lousaca-deus** - Come outros insetos e, assim, ajuda a controlar a quantidade de moscas, pulgões e outros bichos que atacam plantas. É tão esperto que inspirou vários movimentos de Kung Fu.

**Besouros** - Existem cerca de 300.000 espécies de besouros no mundo. Muitas são polinizadoras e vários animais alimentam-se deles: corujas, gambás, sapos, rãs e aves. Você sabia que a joaninha é um besouro?

AGORA, QUE TAL JUNTAR SEUS COLEGAS E AMIGOS PARA MONTAR UMA PEÇA DE TEATRO SOBRE A IMPORTÂNCIA DOS INSETOS? USE SUA CRIATIVIDADE! SE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM ADULTO. DEPOIS, CHAME A TURMA TODA PARA ASSISTIR! VOCÊ PODE TAMBÉM PROPOR A SEUS PROFESSORES MONTAR UMA PEÇA DE TEATRO SOBRE ESSE TEMA NA ESCOLA!



### Atividade 11

Marque **V** para as afirmativas **Verdadeiras** e **F** para as **Falsas**.

1) O fio que a **aranha** produz para fazer sua teia é 250 vezes mais fino que o cabelo humano, estica como elástico e, nas mesmas dimensões, é mais forte que o aço.



2) A **cobra sucuri** é muito venenosa e seu veneno, quando chega ao sangue, pode matar em questão de horas.

3) Para produzir um quilo de mel, uma **abelha** precisaria visitar cerca de cinco milhões de flores.



4) **Anfíbios**, como os sapos, são animais que vivem tanto na água quanto na terra. Adoram se esconder em brejos.

5) As **araras-canindé** (também conhecidas como araras-de-barriga-amarela), quando formam um casal, nunca mais se separam. Normalmente voam aos pares ou até mesmo num grupo de três, podendo este último ser um filhote.



6) O **lobo-guará**, assim como os outros lobos, forma alcateias (bandos de lobos) e jamais se separa do grupo.

7) A **queixada** vive nas florestas e é um dos bichos mais mansos do Reino Animal.



8) O **cachorro-do-mato-vinagre** corre risco de extinção devido principalmente à destruição de seu habitat natural: as florestas.

### Atividade 12

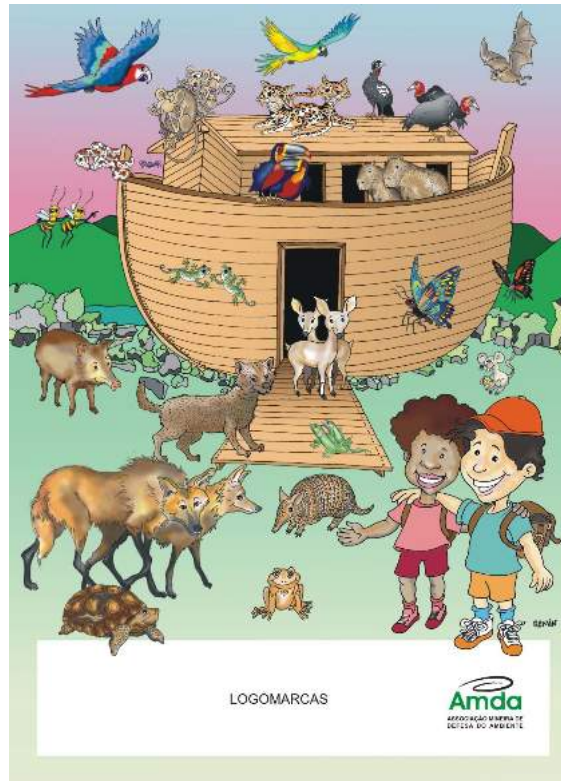
Chegamos ao final desta cartilha...



Com base no que você aprendeu, escreva um recado para seus colegas, amigos e familiares dizendo porque é preciso cuidar dos animais - de todos eles, bonitos, feios, grandes, pequenos etc. Mande seu texto para o email [imprensa@amnda.org.br](mailto:imprensa@amnda.org.br) para publicarmos sua mensagem no site da Amnda para todos verem! Sua contribuição para a proteção dos animais faz toda diferença!

**Informação relativa à atividade 3** - Lista de alguns animais em Minas Gerais que correm risco de extinção: Arara-canindé, Ariranha, Bágua, Besouro-do-chifre, Cachorro-do-mato-vinagre, Cascudo, Catatua, Curú, Gato-palheiro, Gavão-real, Jacutinga, Lambiri, Lobo-guará, Macaco monarcoeiro, Minhoca-branca, Minhocoçu, Mutum-do-sudeste, Onça-parda, Onça-pintada, Pato-mergulhão, Peixe-flor, Piabanha, Piau, Pica-pau-amarelo, Queixada, Robalo, Saúá (ou Guaiú), Tamanduá-bandeira, Tatu-canastra, Veadão-campeiro.

Informações tiradas do trabalho "Relatório sobre o Livro das Espécies da Flora e da Fauna Ameaçadas de Extinção do Estado de Minas Gerais - Relatório Final Volume 3", publicado pela Fundação Biodiversitas em junho de 2002. Última atualização.





**CARAVANA AMBIENTAL**

Escola: .....  
Município: .....  
Idade: ..... Data: .....

**Olá, amigo/amiga,**

**Ajude-nos a proteger a natureza ! Responda às perguntas abaixo:**

**1- Marque os assuntos que você já conhecia:**

<input type="checkbox"/> Tráfico de animais	<input type="checkbox"/> Desmatamento
<input type="checkbox"/> Caça e maus tratos a animais	<input type="checkbox"/> Queimadas
<input type="checkbox"/> Animais em extinção	<input type="checkbox"/> Poluição de rios, lagos e mares

**2- O que você achou da cartilha É O BICHO ?**

<input type="checkbox"/> Muito legal	<input type="checkbox"/> Razoável
<input type="checkbox"/> Difícil	<input type="checkbox"/> Não gostei
<input type="checkbox"/> Fácil demais	

**O que mais gostou?**  
.....  
.....  
.....

**O que menos gostou ?**  
.....  
.....  
.....

**3- E o teatro, achou legal?**

<input type="checkbox"/> Muito legal
<input type="checkbox"/> Razoável
<input type="checkbox"/> Não gostei

Por que? Fale um pouco sobre sua resposta:  
.....  
.....  
.....  
.....

CARAVANA AMBIENTAL

**4- Na próxima cartilha, qual assunto você gostaria de entender melhor?**

- ( ) Água ( ) Lixo, reciclagem, etc...  
( ) Florestas ( ) Aquecimento do planeta

**Você tem outras sugestões ? Quais ?**

.....  
.....  
.....  
.....

**5- Além dos bichos da cartilha, você conhece outro animal silvestre ? Conte-nos um pouco sobre ele e faça um desenho bem bonito e colorido!**

MEU DESENHO:



NOME DO BICHO: .....

ESSE BICHO É ASSIM:.....

.....  
.....

**Obrigada! Um abraço!**